

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೊಪ್ಪಳ

ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಪರ್ ನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮ
ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣ

ಅವಧಿ: 60 ಫಂಟೆ

ಅಂಕಗಳು:100

ಉದ್ದೇಶಗಳು

ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಪೂರ್ವಾಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನಾಧಿಕ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮಾಜಿಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

- 1) ತರಗತಿಯಲ್ಲಿನ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಗುಂಪುಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವ
- 2) ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಶಾಲಾ ವಾತಾವರಣಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವ
- 3) ಇತರ ಅಸಮಧಿಕ ಕಲಿಕಾಧಿಕಗಳಿಗೆ ಸಹಕರಿಸುವ
- 4) ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ
- 5) ವಿಶೇಷ ಶಿಕ್ಷಣ, ಸಮಗ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ, ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣ, ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ.
- 6) ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಮರ್ಥಸುವ
- 7) ಸವಾಲುಗಳಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಕಾರಣಗಳು, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಾಧಾನಗಳು ಅಥ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಶೇಷಸುವ
- 8) ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯವಿಧಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾಯಿಸಿಸುವ
- 9) ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯ ಸವಾಲುಗಳು ಮತ್ತು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮನರಾವಳೋಳಿಸುವ

ಪ್ರಾರ್ಥಕ-ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಿಚಯ

- 1.1 ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣ, ಸಮಗ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ವಿಶೇಷ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ.
- 1.2 ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಶ್ಯಕತೆ, ಉದ್ದೇಶಗಳು, ವ್ಯಾಪ್ತಿ
- 1.3 ಭವಿಷ್ಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತರಲು ಕಾರಣವಾಗುವ ಅಂಶಗಳು.

- 1) ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅಧ್ಯೋತ್ಸಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ.
- 2) ದುಬ್ಬಲತೆಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣ.
- 3) ವಿಶೇಷ ಅಗತ್ಯತೆಯಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳ ಮಾನಸಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು/ಬೆದರಿಕೆಗಳು
- 4) ಅಸಮಧಿಕತೆಯ ಮಾದರಿಗಳು.
- 5) ಸಮನ್ವಯತೆಯ ನೀತಿಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು.
- 6) ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಲಿಕಾಧಿಕಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಲಿಕೆ ಮತ್ತು ಹಾಲೆಲ್ಲಳ್ಳವಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವದು.

ಫಳಕ-2-ಸಮನ್ವಯತೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳು

- 2.1- ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಗುರುತಿಸುವಿಕೆ, ವರ್ಗೀಕರಣ, ಲಕ್ಷಣಗಳು, ಕಾರಣಗಳು, ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ತಡೆಗಟ್ಟಿಸಿಕೆ, ಇವರುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅವಕಾಶಗಳು/ಪ್ರಾವಧಾನಗಳು
- 2.2- ದೃಷ್ಟಿಕ ಸವಾಲುಗಳುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳು.
- 2.3- ದೃಷ್ಟಿ ಸವಾಲುಗಳುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳು.
- 2.4- ಶ್ರವಣ ಸವಾಲುಗಳುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳು.
- 2.5- ವಾಕ್ ದೋಷವುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳು
- 2.6- ವಿಶೇಷ ಅಗತ್ಯತೆಯುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳು, ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ಶಾಲೆಗಳು, ಸೈನಿಕ ಶಾಲೆ, ನವೋದಯ, ಮುರಾಚ್ ದೇಸಾಯಿಶಾಲೆ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆ, ಕುವೆಂಪು ಶಾಲೆ ಮುಂತಾದ ಶಾಲೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಹೊಂದಾರೆಕೆ.
- 2.7- ಮನಸಿಕ ಸವಾಲುಗಳುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳು
- 2.8- ಕಲಿಕೆಯ ಸವಾಲುಗಳುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳು.

ಫಳಕ-3- ಸಮನ್ವಯತೆಯ ನೀತಿಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾವಧಾನಗಳು/ಅವಕಾಶಗಳು

- 3.1-ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ನೀತಿಗಳು, ವಿಶೇಷವಾಗಿ 1995 ರ ಅಂಗವಿಕಲತೆಯ ಕಾಯ್ದೆಯ ಶಿಫಾರಸುಗಳು ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯ ಮನವಸ್ತಿಯ ಮಂಡಳಿ.-1992
- 3.2- ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನೀತಿಗಳು-ಸಾಲ್ನೋನ ನಿಣಣಯಗಳು
- 3.3- ಕಾನೂನಿನ ಅವಕಾಶಗಳು
- 3.4- ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ಪಾತ್ರ (ಶಿಕ್ಷಕರು, ಪಾಲಕರು, ಒಡನಾಡಿಗಳು, ಆಡಳಿತ, ಸಮಾಜ, ಸರ್ಕಾರೀತರ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ನೀತಿನಿರೂಪಕರು)
- 3.5- ವಿಶೇಷ ಅಗತ್ಯತೆಯುಳ್ಳ ಮಗುವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಒಂದು ಪರಿಚಯ.
- 1 ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ-1986
 - 2 ಯುನೆಸ್ಕೋ-1989
 - 3 ಯುನೆಸ್ಕೋ-2006
 - 4 ಶಿಕ್ಷಣ ಹಕ್ಕು ಕಾಯ್ದೆ
 - 5 ಸರ್ಕಾರಿ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಪಾತ್ರ
 - 6 ಸರ್ವ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಭಿಯಾನ
 - 7 ಸಮಗ್ರ ಶಾಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಲೆಗಳು.
 - 8 ಸಮನ್ವಯ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾತ್ರ.
 - 9 ಸಮನ್ವಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಜಾಣ ಮತ್ತು ಕೌಶಲ್ಯದ ಮೌಲ್ಯ ನಿರ್ಧಾರ.

ಫಳಕ-4- ಸಮನ್ವಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸವಾಲಿಗಳು ಮತ್ತು ನವೀನ ಆಚರಣೆಗಳು

- 4.1- ಆರಂಭಿಕ ಗುರುತಿಸುವಿಕೆ.
- 4.2- ಶಾಲೆ ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಅಳವಡಿಕೆ.
- 4.3- ಶಿಕ್ಷಕರ ತರబೇತಿ, ಚೋಧನಾ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ನವೀನ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮಗಳು ಮತ್ತು ಆಚರಣೆಗಳು
- 4.4- ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿಧಾನಗಳು/ಕ್ರಮಗಳು.

ವಿಜಯನಗರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೊಪ್ಪಳ್
ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಪರ್ ನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮು
ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

ಅವಧಿ-60

ಅಂಕಗಳು:100

ಉದ್ದೇಶಗಳು

ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮಾರ್ಖನೆಗೊಳ್ಳುವಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನಾಧಿಕ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮಧ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

- 1) ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಸಿದ್ಧಾಂತ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ
- 2) ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಪರಿಮಾಣಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಗುಣಾತ್ಮಕ ಸಾಧನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತು ಉಪಯೋಗಿಸುವ
- 3) ಸಾಧನ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯ, ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯಾಯಿಸಿಸುವ
- 4) ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿನ ಹೋಸ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ
- 5) ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಮುಖ ಸಂಶ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಅಂದಾಜುಗಳು, ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಣಕೀಕರಿಸುವ ಕೌಶಲ ಮತ್ತು ಅನ್ವಯಿಸುವ

ಘಟಕ-1- ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅಳತೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

- 1.1 ಅಳತೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಹಾಗೂ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಇವುಗಳ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ.
- 1.2 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಶಿಕ್ಷಕರು, ಪಾಲಕರು ಹಾಗೂ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಇವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖೀತೆ.
- 1.3 ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಕ್ರಿಯೆ, ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿನ ಹಂತಗಳು.
- 1.4 ಸಿ.ಸಿ.ಇ - ನಿರಂತರ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ.
- 1.5 ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ವಿಧಗಳು- ರೂಪಣಾತ್ಮಕ, ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗ ಆಧಾರಿತ ಮತ್ತು ಮಾನದಂಡಾಧಾರಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ.
- 1.6 ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಮುಖ ತಂತ್ರಗಳು - ಅವಲೋಕನ, ಸಂದರ್ಶನ, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂ ವರದಿ
- 1.7 ಮಾಪನ ಮಾಡಬಹುದಾದ ಹಾಗೂ ಮಾಪನ ಮಾಡಲಾರದ ಕಲಿಕಾ ಘಳಿಗಳು
- 1.8 ಪ್ರಸ್ತುತ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿವರಣೆ

ಘಟಕ-2 ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಾಧನಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗಗಳು.

- 2.1 ಸಿಂಧುತ್ವ, ವಿಶ್ವಾಸನೀಯತೆ ಹಾಗೂ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠತೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಅವಲಂಬನೆ.
- 2.2 ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಧನಗಳು- ಮೌಲಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ, ದರ್ಜಾಮಾಪನ, ಸ್ನೇದಾನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ, ತಾಳೆ ಪಟ್ಟಿ,

ಫಟಕ-3 -ಪ್ರಮಾಣೀಕೃತ ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಕ ನಿರ್ವಿಭಾಗ ಸಾಧನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು.

- 3.1 ಪ್ರಮಾಣೀಕೃತ ಪರೀಕ್ಷೆ-ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಹಂತಗಳು ಮತ್ತು ಉಪಯೋಗಗಳು.
- 3.2 ಶಿಕ್ಷಕ ನಿರ್ವಿಭಾಗ ಸಾಧನ ಪರೀಕ್ಷೆ –ವಸ್ತುನಿಷ್ಠೆ, ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು, ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ದಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವದು, ವಸ್ತುನಿಷ್ಠೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು, ಉಪಯೋಗಗಳು ಮತ್ತು ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಗಳು.
- 3.3- ನೀಲಿನಿಷ್ಠೆ ತಯಾರಿಕೆ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ತಯಾರಿಕೆ.
- 3.4- ಶ್ರೇಣಿ ಪದ್ಧತಿ-ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಂಶಗಳು ನಂಬಿಕೆ (ಕ್ರೆಡಿಟ್), ದರ್ಜೆ(ಗ್ರೇಡ್) ಮತ್ತು ಹೊಸರ್ ಪ್ರಮಾಣೀಕರ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳು.

ಫಟಕ-4- ದತ್ತಾಂಶ ಸಂಸ್ಕರಣೆ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರ

- 4.1- ಕಚ್ಚಾ ದತ್ತಾಂಶಗಳು /ಅಂಶಗಳು, ಆವೃತ್ತಿ ವಿಶೇಷಣೆ.
- 4.2- ದತ್ತಾಂಶಗಳ ಆಲೇವಿ ನಿರೂಪಣೆ-ಆವೃತ್ತಾಕೃತಿ, ಆವೃತ್ತಿ ವಿಶೇಷಣೆ
- 4.3- ಶತಾಂಶಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗ (ಪ್ರತಿಶತ ಸಂಜೀವ ಆವೃತ್ತಿ).
- 4.4- ಕೇಂದ್ರೀಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮಾನ-ಸರಾಸರಿ, ಮಧ್ಯಾಂಕ, ಬಹುಚಲಕ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗ.
- 4.5- ವಿಚಲನೆ ಶೀಲತೆಯ ಮಾಪನಗಳು- ಸರಾಸರಿ ವಿಚಲನೆ, ಚತುರ್ಧರಕ ವಿಚಲನೆ.ಮಾಸಿಕ ವಿಚಲನೆ ಹಾಗೂ ವಿಚಲನೆ ಶೀಲತೆಯ ಸಹಗುಣಾಂಕ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗ.
- 4.6- ಸಹಸಂಬಂಧ-ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ವಿಧಗಳು ಹಾಗೂ ಸಹಸಂಬಂಧದ ಗುಣಾಂಕ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವದು, ಶ್ರೇಣೀಕೃತ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವದು.

ವಿಜಯನಗರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ.

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೊಪ್ಪತ್ತ ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಪರ್ ನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮು ಪರಿಸರ ಶಿಕ್ಷಣ

ಅವಧಿ-60

ಅಂಕಗಳು:100

ಉದ್ದೇಶಗಳು

ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮಾರ್ಗಗೊಳ್ಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನಾಧಿಕ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

ಘಟಕ-1 ಪರಿಸರದ ಶಿಕ್ಷಣ

- 1.1 ಪರಿಸರದ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ವಿಧಗಳು
- 1.2 ನೃಸರ್ವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು, ವಿಧಗಳು, ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆ.
- 1.3 ಪರಿಸರ ಮಾಲೀನ್ಯದ ಅರ್ಥ.
- 1.4 ನೀರು, ವಾಯು, ಮಣಿ, ಮತ್ತು ಶಭ್ದಮಾಲೀನ್ಯದ ಅರ್ಥ, ಮಾಲೀನ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳು. ಪರಿಣಾಮಗಳು, ಪರಿಹಾರೋಪಾಯ ಕ್ರಮಗಳು.

ಘಟಕ-2-ಪರಿಸರ ಶಿಕ್ಷಣ ಉಪಕ್ರಮ ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳು

- 2.1 ಪರಿಸರ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅರ್ಥ, ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ.
- 2.2 ಪರಿಸರ ಜಾಗೃತಿಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನ ಪಾತ್ರ.
- 2.3 ಪರಿಸರ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪರ್ಯ ಮತ್ತು ಪರ್ಯೈತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.
- 2.4 ಪರಿಸರ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿ, ನೇರ ಪದ್ಧತಿ, ಸಮನ್ವಯ ಪದ್ಧತಿ, ಆಕಸ್ಮಿಕ ಪದ್ಧತಿ.
- 2.5 ಪರಿಸರ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಾ ಪದ್ಧತಿ ಮತ್ತು ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿ.

ಘಟಕ-3-ಜಾಗತಿಕ ಪರಿಸರಾತ್ಮಕ ವಿಷಯಗಳು

- 3.1 ಒರ್ಮೋನ್ ವಲಯದ ನಾಶ-ಕಾರಣಗಳು, ಪರಿಣಾಮಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರಗಳು
- 3.2 ಹೆಚ್ಚಿತ್ತಿರುವ ಭೂತಾಪ- ಹಸಿರು ಮನೆ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳು.
- 3.3 ಆಮ್ಲಮಳೆ-ಕಾರಣಗಳು, ಪರಿಣಾಮಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರಗಳು
- 3.4 ವಿನಾಶದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ವ್ಯೇವಿಧ್ಯತೆ, ಅನುವಂಶೀಯ ವ್ಯೇವಿಧ್ಯತೆ, ಪರಿಸರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇವುಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು.
- 3.5 ಫನ ತಾಜ್ಜ್ವ ವಸ್ತುಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮತ್ತು ಮನುಖಿಗಳ ಮತ್ತು ಪರಿಸರಕ್ಕೆ.

ಘಟಕ-4-ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಿಯೋಗಗಳು ಮತ್ತು ಚಳುವಳಿಗಳು

- 4.1 ಅಪಿಕೋ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತು ಬಿಪೋ ಚಳುವಳಿ, ನಮ್ರದಾ ಬಚಾವೋ
- 4.2 ಸ್ವಜ್ಞ ಭಾರತ ಅಭಿಯಾನ.
- 4.3 ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣ ಕಾಯ್ದೆ-1986.
- 4.4 ಭಾರತದ ಪರಿಸರ ಕುರಿತಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನೀತಿ-2004
- 4.5 ಪರಿಸರ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರ.
- 4.6 ಸಮಗ್ರ ಜವರಾಶಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಜಾಗತಿಕ ಸಮ್ಮೇಳನ.

ವಿಜಯನಗರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೊಪ್ಪಳ

ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸಮೆಸ್ಪರ್ಣ ನ ಪರ್ಯಾಕ್ರಮ

ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ (ಸಮಾಲೋಚನೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ)

ಅವಧಿ60

ಅಂಕಗಳು:100

ಉದ್ದೇಶಗಳು

- 1) ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮಾರ್ಗಗೊಳ್ಳುವವ್ಯವರ್ತಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು.
- 2) ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಲಿಕಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯ (ಶಕ್ತಿ) ಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ.
- 3) ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ವಿಷಯ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ
- 4) ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಧ್ಯಯನ ಸಾಧನಾ ಪರೀಕ್ಷೆಯಂತಹ ಮುಂತಾದ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ದತ್ತಾಂಶ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ.
- 5) ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತು ಅನ್ವಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ.

ಘಟಕ-1- ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಸಲಹೆಯ ಮೂಲಾಂಶಗಳು.

- 1.1 ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಸಲಹೆಯ ಅರ್ಥ, ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅವಶ್ಯಕತೆ.
- 1.2 ವಿಧಗಳು-ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ವೃತ್ತಿ ಮತ್ತು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ.
- 1.3 ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಸಲಹೆಗಳು ಗುರಿ ಮತ್ತು ತತ್ವಗಳು
- 1.4 ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಅರ್ಥ, ಮಹತ್ವ, ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ.
- 1.5 ವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ- ಅರ್ಥ, ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ಮಹತ್ವ, ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ.
- 1.6 ಸಲಹೆಯ ವಿಧಾನಗಳು- ನಿರ್ದೇಶಿತ, ಅನಿರ್ದೇಶಿತ ನತ್ತು ಸಮೂಹ ಸಲಹೆ.

ಘಟಕ-2-ವಿಶೇಷ ಅಗತ್ಯತೆಯಳ್ಳಿ ಮಕ್ಕಳ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮತ್ತು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ.

- 2.1 ಸಲಹೆಗಾರ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ, ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಘಟಿಕನಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕನ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿ.
- 2.2 ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ಮಕ್ಕಳು, ಅಪವಾದಾತ್ಮಕ ಮಕ್ಕಳು- ಅರ್ಥ, ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು
- 2.3 ಅಸಾಮರ್ಥವುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಮತ್ತು ಅವಕಾಶಗಳು.

ಘಟಕ-3-ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಸಲಹೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧನಗಳು ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಳು.

- 3.1- ಪರೀಕ್ಷೆ ತಂತ್ರಗಳು- ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ, ಮನೋಧೋರಣೆ, ಸಾಧನಾ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಚಿಕಿತ್ಸಕ ಪರೀಕ್ಷೆ.
- 3.2- ಪರೀಕ್ಷೆತವಲ್ಲದ ತಂತ್ರಗಳು-ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಧ್ಯಯನ, ಸಂಚಿತ ದಾಖಲೆಗಳು, ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ, ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ದಾಖಲೆ, ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆ ಏಕಣೆ.

ಫಳಕ-4 ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಸೇವೆಯ ಸಂಫಳನೆ

- 4.1 ಶಾಲಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಸಮಿತಿಯ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳು.
- 4.2 ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲಾ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.
- 4.3 ವೈಯಕ್ತಿಕ ದತ್ತಾಂಶ ಸೇವೆ, ಪರಿಸರ ದತ್ತಾಂಶ ಸೇವೆ, ನಿಯೋಜನಾ ಸೇವೆ ಮತ್ತು ಅನುಸರಣಾ ಸೇವೆ
- 4.4 ಸಮೂಹ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ-ಅರ್ಥ, ಮಹತ್ವ
- 4.5 ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಗುಂಪು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ, ಮನರಾವರ್ತೋಕನ, ವೃತ್ತಿ ಸಂವಾದ, ವೃತ್ತಿ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಉದ್ಯೋಗ ಮೇಳ, ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು.
- 4.6 ವೃತ್ತಿ ಅರಿವಿನ ಕೌಶಲ, ವೃತ್ತಿ ಮಾಹಿತಿ, ವೃತ್ತಿ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡುವ ಕೌಶಲ-ಶಾಲಾ ವಿಷಯಗಳ ಆಯ್ದು,

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೊಪ್ಪತ್ತೆ

ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ ನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮ(ಭೋದನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ)

ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರ: ಸಮಾಜ ವಿಜ್ಞಾನ
ಉದ್ದೇಶಗಳು

ಅಂಕಗಳು:100

ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮೂರ್ಕಗೊಳ್ಳುವಷ್ಟು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನಾಧಿಕ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮಧ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

ಘಟಕ-1 ಇತಿಹಾಸದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ತಿಳಿಯುವಿಕೆ.

- 1.1 ಇತಿಹಾಸದ ಅರ್ಥ ಸ್ವರೂಪ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ
- 1.2 ಇತಿಹಾಸದ ಆಧುನಿಕ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ. ಇತಿಹಾಸ ಕಲೆಯೋ ಅಥವಾ ವಿಜ್ಞಾನವೋ
- 1.3 ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಥವಾ ಪೌರನೀತಿಯ ಬೋಧನಾ ಉದ್ದೇಶಗಳು
- 1.4 ಇತಿಹಾಸವು ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಾಗೋಳಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ರಾಜನ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದೊಡನೆ ಸಂಬಂಧ

ಘಟಕ-2 ಇತಿಹಾಸ ರಚಿಸುವಿಕೆ

- 2.1 ಸಾಕ್ಷಾತ್‌ಧಾರಗಳಾದಾರಿತ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವಿಕೆ ಅಥವಾ ವಿವರಿಸುವಿಕೆ: ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಮೂಲಗಳ ಮುದ್ದು ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ, ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ವಿಶೇಷಣೆಯ ಮಹತ್ವ.
- 2.2 ಪಾಠಯೋಜನೆ-ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ರಚನೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆ.
- 2.3 ಘಟಕ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ.
- 2.4 ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಘಟಕ-ಅರ್ಥ, ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಹಂತಗಳು.

ಘಟಕ-3- ಇತಿಹಾಸ, ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಬೋಧನಾವಿಧಾನಗಳು ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಳು.

- 3.1 ಇತಿಹಾಸ ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನಗಳು ಪ್ರವಾಸ, ಚರ್ಚೆ, ಸಂಪನ್ಮೂಲ, ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಕಥಾಪದ್ಧತಿ.
- 3.2 ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ (ಪೌರನೀತಿ) ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನಗಳು-ಸಮೀಕ್ಷೆ, ಅವಲೋಕನ, ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕ (ಪ್ರದರ್ಶನ)
- 3.3 ಅಭಿನಯ ಮತ್ತು ಪಾತ್ರಾಭಿನಯ.
- 3.4 ಕಲಿಕಾ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು-ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಉಪಯೋಗಗಳು.

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೋಪ್ತಳ

ಚಿ.ಇಡಿ ಶ್ರೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ ನ ಪರ್ಯಾಕ್ರಮ

ಸ್ವಂತಿಕೆ, ವೃತ್ತಿಕ್ರಿಯೆಗಳ ತಿಳಿವಳಿಕೆ

ಅವಧಿ-60

ಅಂಕಗಳು:100

ಉದ್ದೇಶಗಳು

ಚಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮೂರಂಗೊಳ್ಳುವಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನಾಧಿಕ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮಧ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

- 1) ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಯೋಗದ ಉಗಮ ಹಾಗೂ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಪ್ರಶಂತಿಸುವ
- 2) ಸಾಮಾನ್ಯ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಯೋಗದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ
- 3) ಸ್ವಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಹಾಗೂ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ವೃತ್ತಿಕ್ರಿಯೆಗಳಾಗಿ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸಗಳ ಮತ್ತು ಆಸನಗಳ ಸಂಯೋಜನೆ.

ಘಟಕ-1 ಯೋಗ ಮತ್ತು ಯೋಗದ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪರಿಚಯ/01

- 1.1 ಯೋಗದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಪ್ರಾರಂಭ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ.
- 1.2 ಯೋಗ ಕಲಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು.
- 1.3 ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಯೋಗದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಇತಿಹಾಸ, ಯೋಗದ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು.
- 1.4 ಯೋಗ ಶಾಲೆಗಳು: ರಾಜಯೋಗ ಮತ್ತು ಹರಯೋಗ.

ಘಟಕ-2 ಯೋಗ ವ್ಯಾಯಾಮಗಳು

- 2.14 ಉತ್ತಮ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಯೋಗದ ಅಗತ್ಯತೆಗಳು.
- 2.15 ಆರೋಗ್ಯಕರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಯೋಗದ ತತ್ವಗಳು.
- 2.16 ಆರೋಗ್ಯಕರ ಜೀವನ ನಿರ್ವಹಣೆಗಾಗಿ ಯೋಗದ ತತ್ವಗಳು.
- 2.17 ನಿತ್ಯಯೋಗಾಸನಕ್ರಮ.
ಧ್ಯಾನ * ಆಸನ * ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ * ಯೋಗ-ನಿದ್ರೆ ಸುಖಾಸನ * ವಜ್ರಾಸನ * ಪರವತಾಸನ *
ಭೂಜಾಸನ * ಪದ್ಮಾಸನ * ನಿರಾಲಂಬಾಸನ * ದೌಡಾಸನ * ಅರ್ಥಪದ್ಮಾಸನ * ಸ್ವಸ್ತಿಕಾಸನ *
ಶರ್ವಾಸನ * ಶರ್ವಾಸನ * ವೃಕ್ಷಾಸನ * ಶರ್ವಾಸನ * ಮತ್ತಾಸನ * ಕಂದಾರಾಸನ * ಸೇತುಬಂಧಾಸನ
* ಚಕ್ರಾಸನ, * ಮಂಡೂಕಾಸನ * ಯೋಗಮುದ್ರಾಸನ * ಉಸ್ತುಸನ * ವಕ್ರಾಸನ *
ಗೋಮುಖಾಸನ * ಅರ್ಥಮತ್ತೇಂದ್ರಿಯಾಸನ * ಅರ್ಥಚಂದ್ರಾಸನ * ಸುಪ್ತಿ ವಜ್ರಾಸನ,
ಮರ್ಕಣಾಸನ * ಪವನಮುಕ್ತಾಸನ, ನೌಕಾಸನ * ಉತ್ತನಪಾದಾಸನ, ಸರ್ವಾಂಗಾಸನ * ಹಾಲಾಸನ *
ಪಾದವೃತ್ತಾಸನ *ಮರ್ಕರಾಸನ ಭೂಜಂಗಾಸನ * ಧನುರಾಸನ,* ಶಲಭಾಸನ,* ಬಾಲಾಸನ

ಘಟಕ-3 ಆರೋಗ್ಯಕರ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು

- 2.4.3 ಪ್ರಥಮ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಅರ್ಥ, ಆಟದ ಗಾಯಗಳ ಕುರಿತು ಮುನ್ನಿಜ್ಞರಿಕೆ ಮತ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ
- 2.4.4 ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಐಕ್ಯತೆ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉತ್ಸವ ಹಾಗೂ ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆ,
- 2.4.5 ಆರೋಗ್ಯಕರ ಶಾಲಾಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಉದ್ದೇಶಗಳು

ವಿಜಯನಗರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೋಪ್ತಳೆ

ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸಮೇಸ್ಪರ್ಶ ನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ

ಅವಧಿ-60

ಉದ್ದೇಶಗಳು

ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮೂರ್ಖಗೊಳ್ಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನಾಧಿಕ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮಧ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

ಅಂಕಗಳು:100

- 1) ಮೌಲ್ಯಗಳ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ವಿಧಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ
- 2) ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಳನೊಳೆ ಮತ್ತು ಅಭಿಪ್ರೇರಣೆ ಪಡೆಯುವ
- 3) ಮೌಲ್ಯಶಿಕ್ಷಣ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವ ವಿವಿಧ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ಕುರಿತು ಜಾಗೃತಿ
- 4) ಮೌಲ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಲಿಸುವಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯವಿರುವ ಕೌಶಲ್ಯ ಹಾಗೂ ತಂತ್ರಗಳು.
- 5) ಮೌಲ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾತ್ರದ ಕುರಿತು ನೀಡುವ ಕಾರಣಗಳು

ಫಾಟಕ-1

ಮೌಲ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯ

- 1.1 ಮೌಲ್ಯಗಳು: ಪರಿಕಲ್ಪನೆ,ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ.
- 1.2 ಮೌಲ್ಯಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣ: ವ್ಯೇಯಕ್ತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಧಕ.
- 1.3 ಮೌಲ್ಯಗಳ ವಿವಿಧ ವಿಧಗಳು: ಬೌದ್ಧಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸೌಂದರ್ಯೋಪಾಸಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ, ಆರೋಗ್ಯ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲ್ಯ.
- 1.4 ಮಾನವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ತಡಿಪಾಯ: ಸತ್ಯ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಸನ್ನಡತೆ, ಶ್ರೀತಿ, ಶಾಂತಿ,ಆಹಿಂಸೆ.
- 1.5 ಸಮಕಾಲೀನ ಮೌಲ್ಯಗಳು: ವ್ಯಾಜ್ಞಾನಿಕ ಕೋಪ/ಸಿಟ್ಟು, ಬೌದ್ಧಿಕ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳೆಂದು, ಸಮಾಜಸೇವೆ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ.

ಫಾಟಕ-2

ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮೂಲಾಧಾರಗಳು

- 2.1 ಮೌಲ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ.
 - 2.2 ಮೌಲ್ಯಶಿಕ್ಷಣದ ಮೂಲಾಧಾರಗಳು: ಶ್ರೇಷ್ಠ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆ, ನೀತಿಕಥೆಗಳು, ವೇದ, ಭಗವದ್ಗೀತೆ, ಶೈಲೀಕ, ಪದ್ಯಗಳು, ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಕತ್ತರಿಸಿದ ತುಲಾಕುಗಳು, ನಿಜ ಜೀವನದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ, ದಾಖಿಲೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ.
 - 2.3 ಮೌಲ್ಯಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾತ್ರ
- ಅಧ್ಯಾಯ-3 ಮೌಲ್ಯಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಪಾತ್ರ**
- 3.1 ಕುಟುಂಬ
 - 3.2 ಧರ್ಮ
 - 3.3 ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು
 - 3.4 ಸಮುದಾಯಗಳು
 - 3.5 ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ (ಮುದ್ರಣ ಮತ್ತು ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್)
 - 3.6 ಮಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ಸಂವಹನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ (ಗೊಕರ್ಕಂತ್ರ ಮತ್ತು ಅಂತರ್ರಾಷ್ಟರಿಕ)

ಅಧ್ಯಾಯ-4 ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಶಿಕ್ಷಣದ ವಿಧಾನಗಳು

- 4.1 ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಿಧಾನ: ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು, ಅನುಸರಿಸುವ ನೀತಿ- ನೀತಿಕಂಡೆಗಳು, ಕಂಡೆಗಳು, ವಿಷಯ ಅಧ್ಯಯನ (ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಧ್ಯಯನ) ಚಿತ್ರಭಾಷೆ, ಪಾಠ್ಯಾಭಿನಯ ಮೆದುಳು ಮಂಧನ: ಅರ್ಥ, ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ, ಉಪಯೋಗ, ಹಂತಗಳು, ಅನುಕೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಮುಂತಾದ ವಿಧಾನಗಳು.
- 4.2 ಪರೋಕ್ಷ ವಿಧಾನ: ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಅನುಸರಿಸುವ ನೀತಿ-ಶಾಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬೆಳಕಿನ ಕಿಂಡಿಯಗುರುತಿಸುವಿಕೆ (ಶಾಲಾ ವಿಧಾನಗಳ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾವೈಕ್ಯತೆ)
- 4.3 ಸಾಂಧಭಿಕ ವಿಧಾನ: ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ದಾರಿಗಳು, ಸಾಂಧಭಿಕ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಗುರುತಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖಗೊಳಿಸುವದು ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕ ಮತ್ತು ಯೋಜನ ರಹಿತ,
- 4.4 ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯ ಸಂದಿಗ್ಧತೆ, ಸಮಾಜದ ಕೆಟ್ಟ ಆಚರಣೆಗಳು-ಮಧ್ಯಪಾನ ಮತ್ತು ಜೂಜಾಟದಿಂದ ಮಗು, ವೈಯಕ್ತಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬದ ಮೇಲಾಗುವ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳು.
- 4.5 ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು: ಪ್ರಾಂತೀಯತೆ(ಧರ್ಮಾಂಧತೆ), ವಲಯವಾರು, ಮತಾಂಧತೆ/ದುರಭಿಮಾನ,
- 4.6 ಸಾಮಾಜಿಕ ದುಷ್ಪ ಅಭ್ಯಾಸಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡುವ ಕ್ರಮಗಳು ತಡೆಗಟ್ಟಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಮನರವಸತಿ.

ಅಧ್ಯಾಯ-5 (ಈ ಅಧ್ಯಯನವು ಪ್ರಾಧಿಕಿಕ ಶಾಲೆ(6 ರಿಂದ 8) ಮತ್ತು ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರ ನೇಮಕಾತಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾದ ಪರ್ಯಾವಸ್ತುವಾಗಿದೆ) ಮೌಲ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಸ್ವೇಚ್ಛಾಂತಿಕ ಮಾದರಿಗಳು.

ವಿಜಯನಗರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೋಪ್ತಳೆ

ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಪರ್ ನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮು

ಶಾಲಾ ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರಭೋತಶಾಸ್ತ್ರ

ಅವಧಿ-30

ಅಂಕಗಳು:50

ಉದ್ದೇಶಗಳು

ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮಾರ್ಖನೊಳ್ಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನಾಧಿಕ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

ಘಟಕ-1 ಭೋತಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಹಸಂಬಂಧ

- 1.1 ಭೋತಶಾಸ್ತ್ರ: ಅರ್ಥಸ್ವರೂಪ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ
- 1.2 ಭೋತಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಮಾನವ ಕಲ್ಯಾಣ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧ
- 1.3 ಇತರೇ ಶಾಲಾ ವಿಷಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಭೋತಶಾಸ್ತ್ರದ ಸಹಸಂಬಂಧ

ಘಟಕ-2 ಭೋತಶಾಸ್ತ್ರದ ಚೋಧನಾ ವಿಧಾನಗಳು ಮತ್ತು ಅಭಿಗಮನಗಳು

- 2.1 ಶಿಕ್ಷಕ ಕೇಂದ್ರಿತ ಮತ್ತು ಕಲಿಕಾಧಿಕ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಧಾನ.
- 2.2 ಶಿಕ್ಷಕ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಧಾನ: ಉಪನ್ಯಾಸ ಪದ್ಧತಿ, ಉಪನ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕ ಪದ್ಧತಿ.
- 2.3 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕ್ರಮಾನುಗತ ಚೋಧನೆ.ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಧಾನ
- 2.4 ಚೋಧನಾ ಮಾದರಿಗಳು: ಸಚಮ್ಮಾನ್ಯ ತರಬೇತಿ ತನಿಖಾ ಮಾದರಿ. ಬ್ರಾಹ್ಮರ್ ನ ಪರಿಕಲ್ಪನಾ ಸಾಧನಾ ವಿಧಾನ.

ಘಟಕ 3 ಭೋತಶಾಸ್ತ್ರ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಅಧ್ಯಯನ

- 3.1 ಪಠ್ಯಕ್ರಮ: ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ತತ್ವಗಳು
- 3.2 ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ರಚನೆಯ ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಗಳು: ಎನ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ, ಸಿ.ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ., ಐ.ಸಿ.ಎಸ್.ಇ ಮತ್ತು ಪಿ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಸಿ
- 3.3 ಎನ್.ಪಿ.ಇ ಯಿಂದಾದ ಶಿಫಾರಸ್ಸುಗಳು: 1986, ಎನ್.ಸಿ.ಎಫ್-2005
- 3.4 ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಸಂಘಟನೆ: ಸಾಮಯಿಕ, ಸುರುಳಿ, ಮಾನಸಿಕ, ತಾತ್ಕಾರ್ಥಕ.

ಘಟಕ-4 ಭೋತಶಾಸ್ತ್ರ ಕಲಿಸುವ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು

- 4.1 ಭೌತಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಸ್ತಕ, ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೈಪಿಡಿ, ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಕೈಪಿಡಿ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಾರ್ಯಮಾಸ್ತಕ(ಭೋತಶಾಸ್ತ್ರ ಆಧಾರದೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚೆ)
- 4.2 ವಹಿವಾಟದ ತಂತ್ರಗಳು.(ರಚನಾ ತಂತ್ರಗಳು, ಅರ್ಥತೆಗಳು, ಅನರ್ಥತೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಡಳಿತದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚೆಸಿ)
- 4.3 ಪಾಠ ಯೋಜನೆ
- 4.4 ಘಟಕ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ
- 4.5 ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಘಟಕ

ವಿಜಯನಗರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೊಪ್ಪಳ

ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ ನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮು

ಪೇಪರ್-ಶಾಲಾ ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರ :ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ

ಅವಧಿ-30

ಅಂಕಗಳು:50

ಉದ್ದೇಶಗಳು.

ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮಾರ್ಚ್‌ಗೊಳ್ಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೋಬ್ಧಿ ಪ್ರಶ್ನಾಧಿಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

ಫಾಟಕ-1 ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಕ್ಷಮು ಅಧ್ಯಯನ.

- 1.1 ಪರ್ಯಕ್ಷಮು ಅಧ್ಯಯನೆ ಯೋಜನೆಗಳು:ರಸಾಯನಿಕ ಬಂಧ ವಿಧಾನ. ಐಎಸಿ, ಸಿಎಂಬಿಎಎ-ಅಧ್ಯಯನ,ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ ಪರ್ಯಕ್ಷಮು, ಎನ್‌ಸಿಎಫ್-2005.
- 1.2 ಕನಾರ್ಚಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮದ ವಿಶೇಷ ಆಧಾರದೊಂದಿಗೆ ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರ
- 1.3 ಪ್ರಸ್ತುತ ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪರ್ಯಮಸ್ತಕಗಳ ಮನರಾವಲೋಕನ

ಫಾಟಕ-2 ಪಾಠಯೋಜನೆಯ ನಮೂನೆ, ಯೋಜನೆಯ ಅಗತ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ.

- 2.1 ಕನಾರ್ಚಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಹಂತದಲ್ಲಿರುವ 8,9 ಮತ್ತು ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪರ್ಯಮಸ್ತುವಿನ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ಮತ್ತು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವದು.
- 2.2 ಫಾಟಕ ಪಾಠ ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಫಾಟಕ: ಅರ್ಥ, ಫಾಟಕಾಂಶಗಳು, ಹಂತಗಳು ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ
- 2.4 ಬಹುಮಾಧ್ಯಮ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಉಪಯೋಗ

ಫಾಟಕ-3 ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ ಚೋಧನೆಯ ವಿಧಾನಗಳು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗಪಾಯಗಳು.

- 3.1 ಕಲಿಕಾಧಿಕ್ರಿಯ ಕೇಂದ್ರಿತ ಮತ್ತು ಚಟುವಟಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಿತ ಮಾರ್ಗಪಾಯಗಳು- ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ
- 3.2 ಅನುಗಮನ ನಿಗಮನ, ಪ್ರಾಯೋಗಾಲಯ, ಉಪನ್ಯಾಸದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕ,ಅನ್ವೇಷಣೆ, ತನಿಖಾ, ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರ(ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಧಾನ), ಯೋಜನಾ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಕ್ರಮಾನುಗತ ಕಲಿಕೆ(ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಅಭಿಗಮನಗಳು ಅವುಗಳ ಗೌರವಿತ ವ್ಯವಹಾರಾಧಾರಿತ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಹಂತಗಳು,ಗುಣಗಳು ಅವಗಣಿಗಳೊಂದಿಗೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ ಪರ್ಯಕ್ಷಮದಿಂದ ಆಯ್ದುಹೊಂಡಿರಬೇಕು.
- 3.3 ಚೋಧನಾ ಮಾದರಿಗಳು-ಪರಿಕಲ್ಪನಾತ್ಮಕ ಸಾಧನಾ ಮಾದರಿ.

ವಿಜಯನಗರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೋಪ್ತಜ್

ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಪರ್ ನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮು

ಶಾಲಾ ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರಃಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ

ಅವಧಿ-30

ಅಂಕಗಳು:50

ಉದ್ದೇಶಗಳು

ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮೂಲಗೊಳ್ಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನಾಧಿಕ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮಧ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

- 1 ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಬೋಧನೆಗೆ ಯೋಜನೆಯ ತಿಳುವಳಿಕೆ.
2. ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಿಸಿದ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲ ತಂತ್ರಗಳು, ಕಲಿಕೋಪರಣಗಳು, ಸುಧಾರಿತ ಉಪಕರಣಗಳು
3. ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರವಿಜ್ಞಾನ ಬೋಧನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಪರ್ಯ ಮತ್ತು ಪರ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಚರಣ.
4. ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಜ್ಯೋವಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಬೋಧನಾವಿಧಾನಗಳ, ಪರೀಕ್ಷೆ ವಸ್ತುಗಳ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳ ಒಳನೋಟವನ್ನು ಪಡೆಯುವರು
- 5 ಜ್ಯೋವಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದ ಶೈಕ್ಷಕರ ಅಗತ್ಯವಾದ ಸಾಮಧ್ಯ ಮತ್ತು ಬಧತೆಯನ್ನು ಪ್ರಶಂಖಿಸಿ ಹೇಳುವದು

ಘಟಕ-1 ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸಹಸಂಬಂಧ

- ಜ್ಯೋವಿಕವಿಜ್ಞಾನ : ಅರ್ಥ ಸ್ವರೂಪ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ.
- ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಮಾನವಕಲ್ಯಾಣ ದ ಮಧ್ಯದ ಸಂಬಂಧ
- ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರದೊಂದಿಗೆ ಇತರ ಶಾಲಾ ವಿಷಯಗಳ ಸಹಸಂಬಂಧ

ಘಟಕ-2 ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಬೋಧನೆಗಾಗಿ ಯೋಜನೆ

- ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರದ ಬೋಧನೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು
- ವರ್ತನಾ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು
- ಪಾಠಯೋಜನೆ: ಅರ್ಥ, ಹಂತಗಳು ಮತ್ತು ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು
- ಘಟಕಯೋಜನೆ: ಅರ್ಥ, ಹಂತಗಳು ಮತ್ತು ನಮೂನೆ
- ಸಂಪನ್ಮೂಲಘಟಕ: ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ

ಘಟಕ-3 ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಬೋಧನೆಯ ವಿಧಾನಗಳು/ಮಾರ್ಗೋರ್ಥಾಯಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು

- ಉಪನ್ಯಾಸದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕ: ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಅರ್ಹತೆಗಳು ಮತ್ತು ಅನರ್ಹತೆಗಳು.
- ಯೋಜನಾ ಪದ್ಧತಿ: ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಹಂತಗಳು ಮತ್ತು ನಮೂನೆ
- ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಘಟಕ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ.
- ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ ವಿಧಾನ: ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಹಂತಗಳು, ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಅವಗುಣಗಳು
- ಅನುಗಮನ ಪದ್ಧತಿ: ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಹಂತಗಳು, ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಅವಗುಣಗಳು
- ನಿಗಮನ ಪದ್ಧತಿ: ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಹಂತಗಳು, ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಅವಗುಣಗಳು
- ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರ ಪದ್ಧತಿ: ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಹಂತಗಳು, ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಅವಗುಣಗಳು
- ಕ್ರಮಾನುಗತ ಬೋಧನೆ: ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ತತ್ವಗಳು, ಹಂತಗಳು, ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಅವಗುಣಗಳು

ವಿಜಯನಗರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಶ್ರೀ ಗಳಿಸಿದ್ದೋಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೌಪ್ಪಳ

ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಪರ್ ನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮು

ಶಾಲಾ ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರ:ಗಣಿತ

ಅವಧಿ-30

ಅಂಕಗಳು:50

ಉದ್ದೇಶಗಳು

ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮಾರ್ಗಗೊಳ್ಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾಧಿಕ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

ಉದ್ದೇಶಗಳು

1 ಗಣಿತ ವಿವಿಧ ಪರ್ಯಕ್ಷಮುವನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು.

2 ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ವರೂಪ, ರಚನೆ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ವಿಷಯಗಳೊಂದಿಗಿನ ಸಂಬಂಧ

3 ಗಣಿತದ ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನಗಳು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು.

4 ಗಣಿತವನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಮತ್ತು ಗುರಿಗಳು.

5 ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲಾ ಗಣಿತವನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗುರುತಿಸುವ ಕಲಿಕಾ ಅನುಭವಗಳು

6 ವಾರ್ಷಿಕ ಯೋಜನೆ ತಯಾರಿಸುವ, ಘಟಕ ಯೋಜನೆ, ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ತರಗತಿ ಸಂವಹನಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕಾಧಾರಿತ ಪಾಠಯೋಜನೆ, ಘಟಕಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ವಾರ್ಷಿಕಯೋಜನೆ ತಯಾರಿಸುವ.

7 ಶಾಲಾ ಗಣಿತ ಪರ್ಯಕ್ಷಮುವನ್ನು ಮನರುಜ್ಞೀವಣಗೊಳಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ

ಘಟಕ-1 ಗಣಿತ ಪರ್ಯಕ್ಷಮು ಅಧ್ಯಯನ.

1.1 ಪರ್ಯಕ್ಷಮು: ಅಧ್ಯ ಮತ್ತು ತತ್ವಗಳು.

1.2 ಪರ್ಯಕ್ಷಮು ರಚನೆಗಾಗಿ ವಿವಿಧ ಮಾರ್ಗಗಳು: ಎನ್‌ಸಿ‌ಇ‌ಆರ್‌ಟೆ, ಸಿಬಿ‌ಎ‌ಸ್‌ಇ, ಎಸಿ‌ಎ‌ಸ್‌ಸಿ ಮತ್ತು ಕೆ‌ಎ‌ಸ್‌ಎ‌ಸ್‌ಇ‌ಬಿ

1.3 ಎನ್‌ಪಿ‌ಇ ಯಿಂದಾದ ಶಿಫಾರಸ್‌ಗಳು: 1986, ಎನ್‌ಸಿ‌ಎ‌ಫ್‌-2005

1.4 ಪರ್ಯಕ್ಷಮುದ ಸಂಘಟನೆ: ಮಾನಸಿಕ ಮತ್ತು ತಾರ್ಕಿಕ, ಸಾಮಯಿಕ ಮತ್ತು ಸುರೂಳಿತೊತ್ತರ ಅದರ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು.

1.5 ಗಣಿತ ಪರ್ಯಕ್ಷಮುದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು- ಎಸೆವ್‌ಮ್‌ಎ‌ಜೆ, ಎಸ್‌ಎ‌ಮ್‌ಪಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ

1.6 ಪ್ರಸ್ತುತ ಕನಾರ್ಕಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರ್ಯಕ್ಷಮುದೊಂದಿಗೆ ವಿಶೇಷಾಧಾರಿತ

ಗಣಿತದ ನಿರ್ಣಯಕ ಮನರಾವಳೋಕನ.

ಘಟಕ-2 ಗಣಿತ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಸೂಚನೆಗಳು.

2.1 ಪಾಠಯೋಜನೆಯ ಮಾರ್ಗಗಳು-ಅಧ್ಯ, ವ್ಯಾಖ್ಯಾಗಳು, ಮಹತ್ವಹಂತಗಳು ಮತ್ತು ನಮೂನೆ.

2.2 ಘಟಕ ಯೋಜನೆ-ಹಂತಗಳು, ನಮೂನೆ

2.3 ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಘಟಕ: ಹಂತಗಳು, ನಮೂನೆ

2.4 ವಾರ್ಷಿಕ ಯೋಜನೆ: ಅಧ್ಯ, ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ನಮೂನೆ.

ಘಟಕ-3 ಗಣಿತ ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನಗಳು/ಮಾರ್ಗಗಳು

- 3.1 ಕಲಿಕ್ ಕೇಂದ್ರಿತ ಮಾರ್ಗೋಂಪಾಯಗಳು-ಅನುಗಮನ ಪದ್ಧತಿ, ನಿಗಮನ ಪದ್ಧತಿ,ವಿಶೇಷಣಾತ್ಮಕ,ಸಂಶೋಧಿತ
- 3.2 ಚಟುವಟಿಕಾಧಾರಿತ ಮಾರ್ಗೋಂಪಾಯಗಳು-ಅನ್ವೇಷಣಾ ಮಾರ್ಗೋಂಪಾಯ, ಯೋಜನಾ ಪದ್ಧತಿ, ಕ್ರಮಾನುಗತ ಬೋಧನೆ-ಅರ್ಥ, ತತ್ವಗಳು-ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಅದರ ವಿಧಗಳು.(ಸರಳೀಕೃತ ಮತ್ತು ಶಾಖಿಕೃತ) ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು.
- 3.3 ಗಣಿತ ಬೋದಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆಗಳು.-ಮೌಲಿಕ ಕಾರ್ಯ ಲಿಖಿತ ಕಾರ್ಯ, ಅಭ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯ,ಮೇಲ್ಬಿಚಾರಣಾ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಮನರಾವಳೋಕನ
- 3.4 ಬೋಧನಾ ಮಾದರಿಗಳು- ಒತ್ತನ್ನೊ ನ ಸಾಧನಾ ಪರಿಕಲ್ಪನಾ ಮಾದರಿ ಪ್ರಕಾರ ಹಾತಯೋಜನೆ.

ವಿಜಯನಗರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೋಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೌಪ್ಪಳ

ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸಮೆಸ್ಪರ್ಶ ನ ಪರ್ಯಾಕ್ರಮ

ಪೇಪರ್-

ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಷಯ:ವಾಣಿಜ್ಯ

ಅವಧಿ-30

ಅಂಕಗಳು:50

ಉದ್ದೇಶಗಳು

ಬಿ.ಇಡಿ ಅಧ್ಯಯನವು ಮಾರ್ಚ್‌ಗೊಳ್ಳುವವ್ಯವಹಾರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರತಿಕ್ಷಣಾರ್ಥಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

1 ವಾಣಿಜ್ಯಶಿಕ್ಷಣದ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಕುರಿತು ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುವದು

2 ವಾಣಿಜ್ಯಬೋಧನೆಯ ಬೋಧನಾ ಸೂತ್ರಗಳು, ಸೂತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವದು.

3 ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ವರೂಪ, ರಚನೆ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ವಿಷಯಗಳೊಂದಿಗಿನ ಸಂಬಂಧ

4 ಉನ್ನತ ಮಾರ್ಯಾಮಿಕ ವಲಯದಲ್ಲಿ ವಾಣಿಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಬೋಧನೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಬೆಳವಣಿಗೆ

5 ವಾಣಿಜ್ಯಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಬೋಧನಾ ವಿಧಗಳ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುವದು.

6 ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳ ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತು ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವದು.

ಘಟಕ-1 ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ

1.1 ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ ಅಗತ್ಯತೆ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ.

1.2 ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ (ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸುವಕೆ)

1.3 ಉನ್ನತ ಮಾರ್ಯಾಮಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೋಧನೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು.

ಘಟಕ-2 ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ತಳಾರ್ಥಗಳು.

2.1 ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರದೊಂದಿಗೆ, ಅಂತರ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಾಖೆಯ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧ ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮಸ್ತಕಗಳ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಸಂಘಟನೆ

2.2 ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ಗಣಿತ, ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಭೂಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರ ದೊಂದಿಗೆ ಅಂತರಾಷ್ಟರಾಂಬಂದರೆ.

ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಬೋಧನೆಯ ತತ್ವಗಳು

ನಮ್ಮತೆಯ ತತ್ವ, ಚಟುವಟಿಕೆಯ ತತ್ವ, ವೈಯಕ್ತಿಕ ಭಿನ್ನತೆಯ ತತ್ವ ಕಲೀಕಾರ್ಥಿಕ ಕೇಂದ್ರಿತ ತತ್ವಗಳ ಮುದ್ದುವಾಯಿಲ್ಲ.

ಘಟಕ-3 ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು.

3.1 ಸಹಯೋಗ ಕಲಿಕೆ(ಅರ್ಥ, ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ವಿಧಗಳು)

3.2 ಇ-ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಉಪಯೋಗ(ಚರ್ಚಾ ವೇದಿಕೆ, ಇ-ಮಸ್ತಕ, ಇ-ಪತ್ರಿಕೆ, ಇ-ವ್ಯವಹಾರಗಳಾರ್ಥದೊಂದಿಗೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೋಧನೆಯ ಪ್ರಸ್ತುತತ್ವ)

3.3 ನಟನೆ(ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರಾಭಿನಯ, ಸಿಎಎಮ್ ಸಂಘಟಿತ ಆಟಗಳನ್ನು ನೇರವೇರಿಸುವದು)

ವಿಜಯನಗರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಶ್ರೀ ಗವಿಸಿದ್ದೋಶ್ವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೊಪ್ಪಳ

ಬಿ.ಇಡಿ ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಪ್ರೋ ನ ಪರ್ಯಕ್ಷೇ

ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಲೆಯ ತಿಳಿವಳಿಕೆ.

ಅವಧಿ-60

ಅಂಕಗಳು:50

ನಾಟಕದ ಹಾಗೂ ಕಲೆಯ ಪರಿಚಯದ ಉದ್ದೇಶಗಳು

1. ನಾಟಕ ಹಾಗೂ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಭವ ಪಡೆಯುವ
2. ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹಂಚಿನ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಹಂಚಿಸುವ
3. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ರಂಗಭೂಮಿ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಪರಿಚಯ

ವಿಷಯ:

ಎ) ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳು

ಬಿ) ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಮೂಲವಸ್ತುಗಳು.(ಧಾರುಗಳು)

ಸಿ) ರಂಗಕಲೆ, ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಶಿಷ್ಟಾಚಾರ ಉಪಾಧಿಕರ ವಿವರಣೆ, ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ದತ್ತಕಾರ್ಯ

ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ರೂಪಗಳು

- ದೃಶ್ಯ (ಶಿಲ್ಪಕಲೆ, ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಮತ್ತು ಬಿತ್ತಕಲೆ).
- ಪ್ರದರ್ಶನ(ನೃತ್ಯ, ನಾಟಕ, ಸಂಗೀತ-ಗಾಯನ ಮತ್ತು ವಾದ್ಯಸಂಗೀತ).

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಗೀತಗಳ ತಯಾರಿಕೆ- ಕಾರ್ಯಾಗಾರ/ಪ್ರದರ್ಶನ(ದೃಶ್ಯ ಮತ್ತು ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ ಏಕೀಕರಣ) ರೇಡಿಯೋ, ಟಿ.ವಿ ಮತ್ತು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರಿಯ ಮತ್ತು ಗಾಯನ ಹಾಗೂ ವಾದ್ಯಸಂಗೀತದ ವಿವರಣಾ ಬರವಣಿಗೆ ಮೂಲಕ ಸಂಗೀತ ಕೇಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೇಳಿಸುವ.

ಬಿ) ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ಕಲೆಯ ಮೂಲವಸ್ತುಗಳು.

- ಸ್ಥಳ, ವೇಗ, ವಿರಾಮ, ಲಯ.
- ಅಭಿನಯ/ಕಾಯಿದೆ: ಆಂಗಿಕ/ಭೋತಿಕ(ಕ್ಯೂ, ತಲೆ ಕತ್ತು ಕಣ್ಣಗಳ ಹಾವಭಾವಗಳು)ನಡಿಗೆಗಳು, ವಾಚಿಕಾ/ಶಾಖಿಕ(ದ್ವಾನಿ ಮಾಪಾರಣು, ಸಂಭಾಷಣೆ ವಿಶರಣೆ,) ಆಹಾರ್ಯ/ಬಾಹ್ಯದೃಶ್ಯಗಳು(ವೇಷಭೂಷಣ, ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಧಕ, ವೇದಿಕೆಅಲಂಕಾರ,) ಸಾತ್ವಿಕಾ/ಭೋತಿಕ/ಮಾನಸಿಕ:ನವರಸ-ಭಾವಗಳು
- ದೃಷ್ಟಿಕೋನ, ಅನುಪಾತ, ಆಳ, ಬೆಳಕು ಮತ್ತು ನೆರಳು, ವಿನ್ಯಾಸ(ದೃಶ್ಯಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲವಸ್ತುಗಳು)

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳು,

ಧಿಯೇಟರ್ ಆಟಗಳು ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆಗಳ ಕುರಿತು ಕಾರ್ಯಾಗಾರ(ಎನಸಿಟಿಇ ಸಾಫ್ಟ್‌ವರದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿರುವಂತೆ) ಒಂದು ವೇದಿಕೆಯ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಮತ್ತು ಸ್ವೇಜಕ್ರಾಂತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಶಿಷ್ಟಾಚಾರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

ಕಾರ್ಯ/ನಿಯೋಜನೆ: (ಯಾವುದೇ ಒಂದು)

1. ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಬೇಕಾದ ನಾಟಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ, ತರೆಮರೆಯ, ರಂಗದ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಶಿಷ್ಟಾಚಾರಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುವ ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಪ್ರಭಂದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಭಾರತದ ವಿಭಿನ್ನ ನೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಮೂಲದ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ಫಾಟಕ-2 ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಗಳ ಅನ್ವಯ

ಉದ್ದೇಶಗಳು:

1. ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು.
2. ಶಾಲಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂಯೋಜಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಕಲಿಯುವದು.
3. ಕಲಿಯುವವರಿಗೆ ಅವರ ಸೌಂದರ್ಯದ ಸಂವೇದಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುವದು. ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ: ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಸಾಫ್ಟ್‌ವರನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವದರಿಂದ ಅದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವದರಿಂದ ಅದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯು ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯಾಳ್ಯಾವದನ್ನು ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಿದೆ.
ಸಂಪನ್ಮಾನ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು, ಉದ್ಯಮಶೀಲತಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು, ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.

ವಿಷಯ:

ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳು.

- ಬ) ಶಾಲಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಏಕೀಕರಣ
ಸಿ) ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆ ಉಪಘಟಕದ ಬುದ್ಧಿವಂತ ವಿವರಣೆಗಳು, ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯೋಜನೆಯ ಮೂಲಕ 10 ಅವಧಿಗಳನ್ನು ಸೌಂದರ್ಯದ ಸಂವೇದನೆಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವದು.
- ಅ) ಮನವೋಲಿಸುವ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ
ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳು— ಮಾಹಿತಿ, ಬೋಧಪ್ರದ, ಮನರಂಜನೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ.

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

- ಎ.) ಬೀದಿ ನಾಟಕದ ಮೂಲಕ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ
ಬಿ) ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆ ತಮ್ಮ ಮನವೋಲಿಸುವ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ
ಮೂರ್ಯಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರ ಕುರಿತು ಪ್ರಬಿಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.
ಬಿ) ಶಾಲಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಏಕೀಕರಣ

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.

1. ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸುವ ತಂತ್ರಗಳ ಕುರಿತು
ಕಾರ್ಯಾಗಾರ.
 2. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯದ ಒಗ್ಗೆ ಹಾಡಿನ ಅರ್ಥವಾ ನಾಟಕವನ್ನು
ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿ.
- ಸಿ) ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಮೂಲಕ ಸೌಂದರ್ಯದ ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆ ವಿಶೇಷ ಉಲ್ಲೇಖ—
ಜಾನ್ ಟು ಆಟ್ ಡ್ಯೂಟಿ ಸಾಸನ್ ಬರಹಗಳ ಅನುಭವ.

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.

ಯಾವುದೇ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ(ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯಗಳು, ಎನ್ಸಿಪಿಎ) ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಮತ್ತು ಕಲೆ/ಆಟದ ತುಳುಕುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುವ ಏಕ್ಷಣೆಯ ಕುರಿತು ಗುಂಪು ಜೊಯನ್ನು ನಡೆಸಬಹುದು.

ಕುಂಬಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಅಲಂಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ

ಕಾರ್ಯ /ನಿಯೋಜನೆ (ಯಾವುದೇ ಒಂದು)

1. ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳಗಳು(ಶಿಲ್ಪಕಲೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ) ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಕಲಾಕೃತಿ(ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ನಾಟಕ, ಚಿತ್ರಕಲೆ) ಕುರಿತು ಮೆಚ್ಚುಗೆಯ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಯಾವುದೇ ವಿಧಾನವನ್ನು ಅವರ ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಸಲು ಮುಖಿವಾಡಗಳು ಮತ್ತು ಚೊಂಬಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವದು, ಅದನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಪಾಠವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿ, ಪಾಠ ಯೋಜನೆಯ ಸಲ್ಲಿಕೆ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

ಘಟಕ-3 ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ಕಲೆ.

- 1) ಕಲಿಯುವವರ ಸ್ವಯಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಪಾಠವನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸುವದು.
- 2) ವಿಶೇಷ ಕಲಿಯುವವರಿಗೆ ನಾಟಕ ಮತ್ತುಕಲೆಯ ಬಳಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕಲಿಯುವವರನ್ನು ಸೂಕ್ತಗೊಳಿಸುವದು.
- 3) ಸೃಜನಶೀಲ ಅಭಿವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಬೇಳಿಸುವದು.

ಪರಿಕಲ್ಪನಾ ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲು ನಾಟಕವು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಸಮೃದ್ಧ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಪೂರ್ವಾಗಿದ್ದ ಅದು ಒಪ್ಪಂದದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೃಜನಶೀಲ ಅಭಿವೃತ್ತಿ ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಾಗಿದೆ. ನಾಟಕದ ಆಟಗಳು ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಕೌಶಲಗಳ ತರಬೇತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಸ್ವಯಂ ತಿಳಿಯುವ ವ್ಯಾಯಾಮಗಳಾಗಿವೆ. ಶಿಕ್ಷಕನಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದಾಗ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕಲಿಯುವವರು ಸಹ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

ವಿಷಯ:

ಸ್ವಯಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆ ವಿಶೇಷ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆ ಸೃಜನಶೀಲ ಅಭಿವೃತ್ತಿಗಾಗ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

- 1)ನಾಟಕ ಆಟಗಳ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ-ಆಟಗಳು(ಸೂಚಿಸಿದ ಫೋರಾಕ್ಸ್, ಆಗ್ಸ್ ನಟರು) ಅಥವಾ ಕಾಢಸಿಗಾಗಿ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವವರು ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

2)ಕಾರ್ಯಾಗಾರ-ನಾಟಕ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವದು, ಸಂಗೀತ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ, ಕುಂಬಾರಿಕೆ, ಜಾನಪದ ನೃತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಕಲೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುವ ಎನಿಮೇಷನಗಳು.

ಬಿ. ವಿಶೇಷ ಅಗತ್ಯತೆ ಇರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಕಲೆ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕದ ಸ್ಥಾನಿಕ ಕಾಗದದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗಮನ ಗುಂಪು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಮತ್ತು ವಿಶೇಷ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಮತ್ತು ನಡೆಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಸೃಜನ ಶೀಲ ಅಭಿವೃತ್ತಿಗಾಗಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ನವೀನ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವೈಕ್ಯಾಪದಿಸುವ ತ್ಯಾಜ್ಯದ ಮೂಲಕ ಕಲಾ ವಸ್ತು/ ಪೋಸ್ಟರ್ ಅನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಶಂತಿವಾಗಿ ಚಲನಚಿತ್ರ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ.

ಕಾರ್ಯ ನಿಯೋಜನೆ: (ಯಾವದೇ ಒಂದು)

- 1) ಪ್ರಚೋದನೆಗಳಿಂದ ಪಡೆದ ನಾಟಕವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಫೋಟೋಗಳು, ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳು, ಸಂಗೀತ ಕವನಕಥೆ, ಪ್ರತಿಕೆಗಳು ದೂರದರ್ಶನ, ಚಲನಚಿತ್ರಗಳು, ನಿಜಜೀವನದ ಘಟನೆಗಳು.
- 2) ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೇಲೆ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿತ್ವದ ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿ

ಘಟಕ-4 ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆ ಉದ್ದೇಶಗಳಾಗಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆ;

ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಮೂಲಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಪರಿಸರೀಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುವದು. ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಮೂಲಕ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವದು.

ಜಾಗತಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸುವ ಮೂಲಕ ಕಲೆಯುವವರ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಲು.

ಪರಿಕಲ್ಪನಾ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಕಲಿಯುವವರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳು, ಸ್ಥಳೀಯ ಮತ್ತು ಜಾಗತಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ವಿಷಯವನ್ನು ರಚಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಸರಿಯಾದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದಾಗ ಇದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗಬಹುದು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಸ್ತಕೆಷೆಪ.

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಸಣ್ಣ ನಾಟಕಗಳು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ/ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಮನೋರಂಜನೆ ಅಥವಾ ಸಾಮಾಜಿಕ ಬೀದಿ ನಾಟಕ/ ಪರಿಸರ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ , ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಬೇಕಾದ ನಾಟಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ, ಮತ್ತು ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಟಾಭಾರಗಳಲ್ಲಿ ತೆರೆಮರೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಲ್ಪೆಟ್ ಮಾಡುವ ಪ್ರತಿಪಾಠ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಭಾರತದ ವಿವಿಧ ಸ್ತ್ರೇಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಮೂಲದ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

ಯುನಿಟ್ 21 ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂಯೋಜಿಸುವದು ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು, ಕಲಿಯುವವರಿಗೆ ಅವರ ಸೌಂದರ್ಯದ ಸಂವೇದಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲು ಅನುವುಮಾಡಿಕೊಡುವದು.

ಪರಿಕಲ್ಪನಾ ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವದುದರಿಂದ ಅದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವದು ಸಂವಹನಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು , ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಜಿತ್ರಣಾಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತದೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ಸಾಬಿತಪಡಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಶಾಲಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ

ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯಲು ಶೀಕ್ಕರು ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿಪರರೂಂದಿಗೆ ಸಹಭಾಗಿತ್ವದಲ್ಲಿರಬೇಕು.

ವಿಷಯ

- ಎ) ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಮನೋರಂಜನಾ ಸಮಾಜಾರಗಳನ್ನು ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಮಕ್ಕಳ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು.
- ಬ) ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು
- ಸ) ಜಾಗರಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಮೂಲಕ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು.

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.

ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳು ಶಾಲಾ ಪತ್ರಕ್ಕೆಮದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಏಕೀಕರಣ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಮೂಲಕ ಸೌಂದರ್ಯದ ಸಂವೇದನೆಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವದು.

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಜಾಗತಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವದು.

ಜಾಗತಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು ನಾಟಕ/ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವದು.

ಕಾರ್ಯ/ನಿಯೋಜನೆ ಯಾವುದೇ ಒಂದು

- (ಯಾವುದಾದರೂ ಇತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ವಾರ್ಥಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ (ಶೀಲ್ಪಕಲೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ) ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಕಲಾ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- ಭಾರತದ ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರಿ.